



# Na hribu grad, v gradu zaklad

ODPIRAMO  
DVERI  
ZAKLADNICE  
KOROŠKE  
KULTURNE  
DEDIŠČINE

# odpiramo dveri zakladnice koroške kulturne dediščine

Ponedeljek, 12. februar 2018, ob 18. uri

## PISANJE IN BRANJE V ANTIKI

GRAJSKA KAPELA in RAZSTAVIŠČE

Na osnovi upodobitev pisarjev, ki se pogosto pojavljajo v naših krajih, izvemo veliko o pisanju in branju v rimskih časih. Rimljani so pisavo oblikovali pod vplivom Grkov in Etruščanov. Osnovno znanje pisanja in branja je imel precejšen del prebivalstva – predvsem v mestnih središčih, kjer je vrvelo ljudi in informacij. Najpogostejša oblika zapisov je povezana s sporočanjem lastništva ali avtorstva.

Rimska država je razvila osupljiv administrativni aparat, ki je natančno predpisoval in dokumentiral gospodarsko ter politično življenje. Računi, pogodbe, diplome, odloki in zakoni so se hranili v zasebnih ali javnih arhivih, najpomembnejši pa so bili zapisani v kamnu ali kovini. Za to je skrbela vrsta uradnikov, med katerimi so bili številni pisarji, arhivarji in računovodje. Takšnega pisarja poznamo tudi iz lapidarija kapele gradu Ravne.

Med predavanjem si bomo razen najnazornejših ali najzanimivejših primerov rimske pismenosti ogledali še kopije pisalnih pripomočkov, ki jih boste po predavanju lahko tudi preizkusili.



**Koroška osrednja knjižnica**  
dr. Franca Sušnika Ravne na Koroškem  
Na gradu 1, 2390 Ravne na Koroškem  
[www.rav.sik.si](http://www.rav.sik.si)  
[knjiznica@rav.sik.si](mailto:knjiznica@rav.sik.si)

**Koroški pokrajinski muzej**  
Glavni trg 24  
2380 Slovenj Gradec  
[www.kpm.si](http://www.kpm.si)  
[info.sg@kpm.si](mailto:info.sg@kpm.si)



In ker napisi, ki jih odkriva arheologija, razkrivajo tudi zabavne in ganljive plati iz takratnega življenja, bomo pred valentinovim preverili še, kako so si ljubezen – seveda z besedami – izkazovali Rimljani.

Predavala bosta:

**Aleksandra Nestorovič**, kustosinja arheologinja, PMPO in **Andrej Preložnik**, Univerza na Primorskem, FHŠ, Inštitut za arheologijo



Skupaj s Koroškim pokrajinskim muzejem  
z nizom dogodkov pod skupnim naslovom  
**'Na hribu grad, v gradu zaklad'**  
odpiramo vrata Grajske kapele.

Ljudska domišljija in ustno izročilo sta o številnih gradovih in dvorcih napletla zanimive zgodbe, legende in mite o skritih zakladih. O našem gradu, gradu Ravne/Streiteben, ljudsko izročilo ni gostobesedno, saj se ni zapisala ali kako drugače ohranila nobena legenda o zakopanem zakladu. A kljub vsemu poslopja gradu Ravne 'skrivajo' neprecenljive in resnične zaklade – koroško kulturno dediščino.

V prostorih Grajske kapele, kjer od obnove gradu dalje v pritličju domuje **lapidarij**, se bo v prvi polovici leta zvrstilo **šest večerov pripovedi in glasbe**, vezanih na zgodovino in kulturno izročilo Mežiške doline.

**Grajska klet** bo v pomladnih mesecih zaživela kot stalni razstavni prostor zgodbe *planote Ravne*, v steklenem preddverju knjižnice boste lahko kadar koli *brskali* po zakladih koroške kulturne dediščine.

Za vas bomo odprli in spremenili pozabljene prostore gradu Ravne v privlačna prizorišča za promocijo naše lokalne zgodovine in prezentacijo virov pisne kulturne dediščine.

Vabljeni, da se skupaj odpravimo na potovanje skozi čas ...



PROGRAM  
RAZVOJA  
PODEŽELJA



Evropski kmetijski sklad za razvoj podeželja: Evropa investira v podeželje

Operacija spodbuja k večji promociji in trženju bogate kulturne dediščine, popularizaciji posebnih zbirk Koroške osrednje knjižnice in Koroškega pokrajinskega muzeja, ohranjanju kulturne, etnološke in tehniške dediščine in večji prepoznavnosti kulturnih in naravnih danosti Mežiške doline.